

فصلنامه علمی - پژوهشی تاریخ اسلام

سال بیستم، شماره هفتاد و هشتم

تابستان ۱۳۹۸

تأثیر سادات آل زباره بر گسترش تشیع در نیشابور در قرن چهارم هجری

تاریخ تأیید: ۹۸/۴/۴

تاریخ دریافت: ۹۶/۷/۱۸

^۱ محمد نویدفر^۲ لیلا نجفیان رضوی^۳ محمود مهدوی دامغانی

نیشابور به عنوان یکی از مراکز تسنن و محل برخورد اندیشه‌ها و گرایش‌های فکری - مذهبی در سده‌های اولیه اسلامی در روندی تدریجی به تشیع گرایید. نقش فعالیت‌های سادات آل زباره در سده چهارم هجری بر گسترش و تثبیت جایگاه شیعیان در این شهر، موضوع مقاله حاضر است. این مقاله با روش توصیفی - تحلیلی و واکاوی اسناد تاریخی به این نتیجه رسیده است که زمینه آماده نیشابور، سیاست‌های ویژه این خاندان، فعالیت‌های فرهنگی و مذهبی آنها از زمان ورود به این شهر تا اواخر سده چهارم هجری و منصبی که بر عهده داشتند، سبب تحول تدریجی در وضعیت شیعیان و تبدیل آنها به یکی از قطب‌های مذهبی فعال نیشابور شد.

کلیدواژگان: آل زباره، سادات، نیشابور، تحول مذهبی، تاریخ محلی.

۱. کارشناس ارشد تاریخ تشیع دانشگاه فردوسی مشهد (mnavidfar@ymail.com)
۲. استادیار گروه تاریخ دانشگاه فردوسی مشهد (نویسنده مسئول) (najafian@um.ac.ir)
۳. پژوهشگر تاریخ اسلام (mahdavi@yahoo.com)

۱. مقدمه

مستندات اندکی درباره ورود تشیع به نیشابور در اوایل قرن دوم هجری وجود دارد، اما هرگاه درباره گرایش مذهبی مردم نیشابور در قرون اولیه اسلامی، سخنی به میان می‌آید، بی‌درنگ عموم مخاطبان بر تسلط مذهب تسنن بر این شهر گواهی می‌دهند.^۱ به نظر می‌رسد مستنداتی که در خصوص حضور وکلای ائمه علیهم السلام در قرن دوم و سوم هجری در نیشابور وجود دارد و گزارش‌هایی که رونق نهاد نقابت را در این شهر کهن، در قرن سوم و چهارم هجری تأیید می‌کنند، تأثیر چندانی بر تغییر این نگرش نداشته است. به ویژه آن که در این دوران، نیشابور تحت سلطه حکومت‌هایی سنی مذهب قرار داشت که اجازه فعالیت چندانی به شیعیان نمی‌دادند.^۲

۱. نیشابور در دوره اموی (۴۱-۱۳۲ ه.ق) یکی از مراکز مورد توجه در خراسان بود (ابن حوقل، صورة الارض، ج ۲، ص ۲۳۰). پس از آنها با توجه به حضور متناوب حکومت‌های سنی مذهب طاهریان (۲۰۵-۲۵۹ ه.ق) (یعقوبی، البلدان، ص ۵۷؛ اصطخری، المسالک و الممالک، ص ۲۵۸)، صفاریان (۲۹۸-۲۵۴ ه.ق) (طبری، تاریخ الامم والملوک، ج ۹، ص ۵۰۷)، سامانیان (۲۶۱-۳۸۹ ه.ق) (نرشخی، تاریخ بخارا، ص ۱۰۶) و غزنویان (۳۶۶-۵۸۲ ه.ق) در این منطقه، مذهب بیشتر مردم نیشابور تسنن بود (مقدسی، احسن التقاسیم، ص ۳۲۳؛ بولیت، اعيان نیشابور، ص ۶۹؛ باسورث، ظهور کرامیه در خراسان، ص ۱۷۶).

۲. به عنوان نمونه، ابوالحسن سیمجروری حاکم نیشابور (۳۵۱-۳۷۱ ه.ق) به شافعیان متایل بود. بنابراین، علاوه بر آن که خطیبیان شهر، شافعی بودند (مقدسی، حسن التقاسیم، ص ۳۲۳) منصب قاضی القضاطی به ابوبکر احمد حرشی، محدث شافعی تعلق داشت (بولیت، اعيان نیشابور، ص ۱۳۷). با توجه به تمایل غزنویان به کرامیه، پس از قدرت‌گیری آنها و تسلط ایشان بر نیشابور، دوره‌ای از سخت‌گیری‌های مذهبی به وسیله کرامیه آغاز شد (ابن عساکر، تبیین کذب فی ما ینسب الی امام ابی الحسن الاشعري، ص ۱۷۹-۱۸۰؛ ابن‌کثیر، طبقات الشافعیة، ج ۱، ص ۳۳۹) که مخاطب جدی آنها شیعیان بودند (ر.ک: مقدسی، احسن التقاسیم، ص ۳۱۶؛ جرفادقانی، ترجمه تاریخ یمنی، ص ۳۷۰؛ فارسی، المختصر من کتاب السیاق لتاریخ نیشابور، ص ۱۳).

از سوی دیگر، گزارش‌های منابع تاریخی از حضور سادات و خاندان‌های علوی شیعه در نیشابور، به ویژه از نیمه قرن سوم خبر می‌دهند که می‌توان به خاندان آل زباره به عنوان مهم‌ترین خاندان شیعی مهاجر به این ناحیه اشاره کرد.^۱ حضوری که پس از آن، شاهد فعالیت‌های بیشتری از سوی شیعیان هستیم. از این رو، این مسئله در ذهن ایجاد می‌شود که فعالیت‌های سادات آل زباره در قرن چهارم هجری، چگونه بر گسترش تشیع و تثبیت جایگاه شیعیان در نیشابور تأثیرگذار بوده است؟ مقاله حاضر بر این فرضیه استوار شده است که سیاست‌های ویژه‌ای که زیارتیان از زمان ورود به نیشابور تا اواخر قرن چهارم دنبال کردند، سبب شد تشیع به عنوان یکی از جریان‌های مؤثر فکری-سیاسی در این شهر مطرح شود.

مقالاتی مانند نقش علویان در گسترش تشیع در نیشابور^۲ و علویان خراسان و روابط درون‌گروهی و برون‌گروهی آنان طی قرون چهارم تا ششم هجری(مطالعه موردی ربع نیشابور)^۳ نشان دهنده توجه پژوهش‌گران به حضور و گسترش تشیع در خراسان و به ویژه نیشابور هستند، اما عدم بررسی تأثیر مستقل خاندان و نقیبیان آل زباره بر گسترش تشیع و به خصوص تشیع امامی در این شهر، لزوم پرداختن به این پژوهش را روشن می‌سازد. در مقاله حاضر که به شیوه توصیفی-تحلیلی نوشته شده است، پس از بیان روند گسترش تشیع در نیشابور تا قرن چهارم هجری، ابتدا اشاره‌ای گذرا بر فرق و جریان‌های فعال فکری در این شهر خواهد شد. سپس تاریخ خاندان آل زباره و روند تثبیت قدرت آنها

۱. برای کسب اطلاع از سادات حسینی و حسنی که به این شهر وارد شده‌اند، ر.ک: ابن طباطبا، منتقلات الطالبیة، ص ۳۴۰-۳۴۴.

۲. علیمحمد ولوی و محمد دشتی، «نقش علویان در گسترش تشیع در نیشابور»، فصلنامه شیعه‌شناسی، ش ۳۵، ص ۱۱۳-۱۴۴.

۳. محمدحسن الهی‌زاده و راضیه سیروسی، «علویان خراسان و روابط درون‌گروهی و برون‌گروهی آنان طی قرون چهارم تا ششم هجری(مطالعه موردی ربع نیشابور)»، فصلنامه شیعه‌شناسی، ش ۴۰، ص ۱۰۹-۱۳۶.

در نیشابور مشخص خواهد شد و در نهایت، تأثیر جایگاه و فعالیتهای آنان بر گسترش تشیع در این شهر بررسی می‌گردد.

۲. روند گسترش تشیع در نیشابور تا قرن چهارم هجری

نیشابور به عنوان یکی از بزرگ‌ترین شهرهای خراسان^۱، در دوره خلافت خلیفه سوم به قلمرو اسلامی ضمیمه شد.^۲ این سرزمین از ابتدا به عنوان شهری مهم، مورد توجه قرار گرفت و مدتی دارالاماره بود.^۳ در دوره امویان (۴۰-۱۳۲ق)، نیشابور یکی از چهار تختگاه اصلی خراسان به شمار می‌رفت.^۴

به سبب سیاست‌های مذهبی امویان، گرایش به مذهب تسنن در بیشتر سرزمین‌های فتح شده بر سایر مذاهب غلبه داشت. نیشابور هم از این امر مستثنان نبود. با این حال، حتی می‌توان در میان اصحاب امام باقر علیهم السلام (۱۱۴هـ.ق) نامی از افراد نیشابوری یافت.^۵ گزارش یعقوبی (۵۲۸هـ.ق) در خصوص، پیوستن گروهی از شیعیان نیشابور به یحیی بن زید (۱۲۵هـ.ق)، حضور شیعیان در این شهر را در اوایل قرن دوم هجری اثبات می‌کند.^۶

۱. اصطخری، مسالک الملک، ص ۲۵۳-۲۵۴؛ منجم، آكام المرجان، ج ۱، ص ۷۲؛ اصفهانی، سنی الملوك الارض والأنبياء، ص ۳۹-۴۰.

۲. بلاذری، فتوح البلدان، ص ۳۹۱؛ یعقوبی، البلدان، ص ۹۶.

۳. حاکم نیشابوری، تاریخ نیشابور، ص ۲۰۶.

۴. ابن حوقل، صورة الارض، ج ۲، ص ۲۳۰.

۵. طوسی در کتاب رجال خود، به نام یزید بن محمد النیشابوری در ذیل اصحاب امام باقر علیهم السلام اشاره می‌کند (طوسی، رجال الشیخ الطوسی، ص ۱۴۹، ش ۱۶۶۰).

۶. یعقوبی، تاریخ یعقوبی، ج ۲، ص ۳۳۲.

قیام و شهادت یحیی در افزایش محبت مردم خراسان به سادات و خاندان اهل بیت علیهم السلام تأثیرگذار بود.^۱ همان طور که دعوت مخفی عباسیان که با تکیه بر محبویت علیوان در خراسان صورت گرفت^۲ و اقدامات نمادین آنها پس از آشکار شدن دعوتشان و تسلط بر این منطقه، در این امر نقش داشت.^۳ با این حال، توجه به علیوان را نمی‌توان با گسترش تشیع برابر دانست اما از همین طریق بود که به تدریج، توجه مردم به جایگاه ائمه علیهم السلام، قرائت متفاوت آنها از اسلام و تفاوت آرای ایشان با اسلامی که تا آن زمان در سرزمین‌های مفتوحه رواج داشت، جلب شد.

البته، شکل گیری سازمان وکالت در قرن دوم هجری در این گروش تأثیر بسزایی داشت. این تشکیلات هرمی که در سراسر جهان اسلام پراکنده بود، علاوه بر آن که نیازهای اقتصادی و مذهبی شیعیان را برطرف می‌کرد، در حفظ و گسترش تشیع امامی در مناطق مختلف تأثیرگذار بود.^۴ منابع رجالی به نام بسیاری از وکلا و اصحاب ائمه علیهم السلام در نیشابور اشاره می‌کنند. در میان آنها، نام برخی از وکلا و اصحاب امام رضا علیهم السلام(د.ق. ۲۰۳.هـ) و اعقاب ایشان وجود دارد که از گسترش تشیع امامی در این شهر در قرن دوم هجری حکایت دارد.^۵

۱. اصفهانی، مقالات الطالبین، ص ۱۴۷.

۲. جاحظ، رسائل جاحظ(الرسائل السیاسیه)، ص ۴۸۰؛ ابن فقیه، البلدان، ص ۶۰۴-۶۰۵.

۳. آنان پس از تسلط بر خراسان، جنازه یحیی بن زید را از دار پایین آوردند و مردم را به عزادراری برای وی تشویق کردند(ابن اثیر، الکامل فی التاریخ، ج ۵، ص ۲۷۲).

۴. جباری، سازمان وکالت و نقش آن در عصر ائمه(علیهم السلام).

۵. طوسی علاوه بر نام یزید بن محمد نیشابوری که از اصحاب امام باقر علیهم السلام بود، به نام ابراهیم بن سلام و فضل بن سنان نیشابوری از اصحاب امام رضا علیهم السلام اشاره می‌کند (طوسی، رجال، ص ۱۴۹، ۳۵۳، ۳۶۳؛ علامه حلی در کتاب خود به دو نام اخیر اشاره می‌کند اما در ادامه بر نام ابراهیم بن سلام تأکید می‌کند که این فرد از اصحاب امام کاظم علیهم السلام بوده است(حلی، رجال العلامه الحلی، ص ۴، ۱۳۲).

هم‌چین، استقبال گسترده مردم نیشابور از امام رضا^{علیه السلام}^۱، رشد توجه مردم به خاندان پیامبر^{علیه السلام} را در اواخر قرن دوم هجری اثبات می‌کند. در نهایت شهادت امام رضا^{علیه السلام} و دفن ایشان در طوس، که از توابع نیشابور محسوب می‌شد،^۲ سبب شد این ناحیه به تدریج به محل اقامت شیعیان امامی و زیارتِ دوستداران اهل بیت^{علیهم السلام} تبدیل شود.^۳

از این زمان به بعد، اخبار بیشتری از شیعیان امامی نیشابور و ارتباط آنان با ائمه در دست است که بخش قابل توجهی از آن، مرهون اوج گیری فعالیت‌های سازمان و کالت است. نامه امام حسن عسکری^{علیه السلام} به یکی از اصحاب خود به نام اسحاق بن اسماعیل نیشابوری (ز. ۵۶۰ق)، یکی از مهم‌ترین گزارش‌ها در این زمینه است. این نامه، اطلاع کامل امام^{علیه السلام} از اوضاع شیعیان نیشابور را نشان می‌دهد و از گسترش تشیع امامی در این شهر در اواخر عصر حضور حکایت دارد.^۴ دیگر کتاب‌های رجالی، نام بسیاری از وکلا و اصحاب ائمه^{علیهم السلام} را که پس از امام رضا^{علیه السلام} در این شهر زیسته‌اند، نقل می‌کنند.^۵

۱. صدق، عيون اخبار الرضا عليه السلام، ج ۲، ص ۱۳۳-۱۳۶؛ حاکم نیشابوری، تاریخ نیشابور، ص ۲۰۸-

.۲۱۲

۲. یعقوبی، البلدان، ص ۹۶.

۳. یک نمونه در این خصوص، مربوط به بازسازی حرم امام رضا^{علیه السلام} در سال ۳۷۵هـ.ق است. قاضی وقت نیشابور در پاسخ به اعتراض خلیفه عباسی در ایام حج، دلیل ممانعت خود از نصب صندوق بر سر قبر هارون را ترس از آشوب شیعیان عنوان کرد. امری که از رشد حضور آنها در این منطقه حکایت دارد (حاکم نیشابوری، تاریخ نیشابور، ص ۲۶۶). علاوه بر آن، می‌توان به اخبار مربوط به اولین زیارت شیخ صدوق و گفت‌وگوی او با رکن‌الدوله در این خصوص (صدق، عيون اخبار الرضا^{علیه السلام}، ج ۲، ص ۶۸۷-۶۸۸) و برگزاری مجالس املای شیخ در جوار بارگاه امام رضا^{علیه السلام} اشاره کرد (همو، امالی، ص ۶۵۴).

۴. کشی، اختیار معرفة الرجال، ص ۵۷۵-۵۸۰؛ بحرانی اصفهانی، عوالم العلوم و المعارف والاحوال، ص ۷۷۷-۷۸۱.

۵. به عنوان نمونه، ر.ک: طوسی، رجال، ص ۳۸۶، ۳۹۲، ۳۹۷، ۳۹۸، ۴۰۰، ۴۰۲؛ برقی، البرقی، ص ۶۱؛ نجاشی، رجال، ص ۳۰۷.

همچین، در این خصوص نمی‌توان از ایجاد دیوان نقابت در نیمه‌های قرن سوم هجری چشم پوشید. این دیوان که با اهدافی سیاسی و فرهنگی- اجتماعی^۱ مانند کاهش نارضایتی علويان^۲ شکل گرفت، وظیفه رسیدگی به امور سادات را بر عهده داشت.^۳ نقبا برای این منصب حکومتی از میان علويان شاخصی انتخاب می‌شدند که در میان مردم هر منطقه یا شهر از جایگاه و اعتبار ویژه‌ای برخوردار بودند.^۴ این امر سبب شد در مناطقی مانند نیشابور، پس از انتخاب نقیبانی شیعی(زیارتیان)، به تدریج تغییراتی در ترکیب قدرت‌های مذهبی فعال شهر ایجاد شود. امری که در ادامه مقاله به چگونگی آن پرداخته می‌شود.

در نهایت می‌توان این نکته را افزود که مجموعه شرایطی که پس از سیطره عباسیان و امرای محلی آنها در نیشابور ایجاد شد، زمینه مهاجرت بسیاری از سادات و علويان را به خراسان فراهم آورد. گزارش‌های منابعی چون تاریخ نیشابور، لباب الانساب و منتقلة الطالبیة،^۵ حضور چشم‌گیر علويان و سادات را از اواخر قرن سوم هجری در خراسان، به ویژه نیشابور تأیید می‌کنند.

۱. محمد هادی خالقی، دیوان نقابت پژوهشی درباره پیدایش و گسترش اولیه تشکیلات سرپرستی سادات، ص ۱۰۶-۱۳۰.

۲. ماوردی در کتاب خود می‌نویسد: «این مسؤولیت بدان هدف بنیاد نهاده می‌شود که خاندان‌هایی مانند سادات که از تباری والا برخوردارند، از این دور داشته شوند که بخواهند ولايت و سرپرستی کسانی را بینپيرند که در تبار همپای ایشان نیستند و در سیاست و آفایی با آنها برابری ندارند. هدف از چنین کاری آنست که فرمان آنکس که از خود این خاندان‌هاست، برای آنها خوش‌تر و دستورش روایت «ماوردی، احکام السلطانیة، ص ۲۰۱.

۳. همان، ص ۹۶-۹۹؛ ابن فندق، لباب الانساب و الاتقاب و الاعقاب، ج ۲، ص ۷۲۲-۷۲۳.

۴. همان، ص ۲۰۲.

۵. ابن طباطبا، منتقلة الطالبیة، ص ۳۳۴-۲۴.

۳. جریان‌های فکری و مذهبی فعال در نیشابور در قرن چهارم هجری

مقدسی(د.۳۸۰ق) که در میانه قرن چهارم هجری از نیشابور دیدن می‌کند، از غلبه حنفیان و شافعیان در این شهر خبر می‌دهد. در گزارش او آمده است که همه خطیبان شهر شافعی و عموم مردم پیرو مذهب حنفیه بودند. همچنین، او به حضور کمرنگ معتزله و فعال بودن شیعه و کرامیه اشاره می‌کند.^۱ این تنوع مذهبی با تقابل‌هایی دائمی همراه بود و گاه حاکمان وقت را با مشکلاتی مواجه می‌کرد. به طوری که امیر اسماعیل سامانی(د.۲۷۹ق) در هنگام بازدید از این شهر، یکی از مشکلات عمدۀ آن را مشایخ معرفی می‌کند.^۲

در این دوره، گزارش‌هایی درباره کوشش مبلغان اسماعیلی برای گسترش این مذهب در نیشابور وجود دارد. این گروه که از زمان امارت محمد بن طاهر(۴۸-۵۹۷ق)، تبلیغات خود را در نیشابور آغاز کردند،^۳ بارها مبلغانی را به این نواحی فرستادند و کوشیدند امرای محلی سامانیان را به این مذهب متمایل سازند.^۴

شاید بر اساس برخی از شواهد موجود بتوان زیدیه را یکی دیگر از فرق مذهبی نیشابور در قرن چهارم هجری معرفی کرد. حضور بسیاری از اعقاب زید بن علی(۱۲۲-۱۳۵ق) در نیشابور^۵، حمایت گروه زیادی از شیعیان نیشابور از قیام یکی از علویان زباری،^۶ اختصاص بحثی مفصل به جایگاه و قیام زید بن علی در مجالس شیخ صدوق در نیشابور^۷ و در

۱. مقدسی، *احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم*، ص ۳۲۳.

۲. قزوینی، *آثار البلاط و اخبار العباد*، ص ۴۷۳.

۳. خطیب بغدادی، *تاریخ بغداد*، ص ۱۶۹.

۴. بغدادی، *الفرق بین الفرق*، ص ۱۷۰؛ ابن ندیم، *الفهرست*، ص ۲۳۹.

۵. در کتاب‌های انساب، نام بسیاری از اعقاب زید بن علی را می‌توان یافت که در قرون سوم و چهارم هجری در نیشابور ساکن بودند و تمایلات زیادی همه آنها، قابل اثبات نیست(برای اطلاع از مجموع این نام‌ها، ر.ک: *تبارنامه سادات زیدی ایران*، ص ۶۰-۶۳).

۶. رازی، *الشجرة المباركة فی الانساب الطالبية*، ص ۱۸۷؛ از وارقانی، *الحضری فی انساب الطالبین*، ص ۸۰.

۷. صدوق، *امالی شیخ الصدق*، ص ۳۳۰، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۹۲.

نهایت نگارش ردیه‌ای بر المقنع سید مرتضی(د.۴۳۶ق.) به وسیله عالمی زیدی مذهب و ساکن این شهر در نیمه اول قرن پنجم هجری^۱ برخی از این شواهد هستند.

جدای از مواردی که بیان شد باید به جو صوفیانه حاکم بر خراسان و به ویژه نیشابور در این دوره توجه کرد.^۲ خراسان در این عصر، قطب اصلی تصوف بود. بسیاری از علماء مردم عادی آن به اندیشه‌های صوفیانه گرایش داشتند. محصول این شرایط، نوشتن آثار مهمی در خصوص اصول تصوف بود که در این باره می‌توان به کتاب‌های التعرّف لمذهب التصوّف ابوبکر کُلاباذی(د.۳۸۰ق.)، الْلَّمَعُ فِي التَّصَوُّفِ نوشته ابونصر سراج طوسی(د. ۳۷۸ق.) و تهذیب الاسرار ابوسعده خرگوشی(د.۴۰۷ق.) اشاره کرد.

رواج تصوف و اظهار کرامات در این دوره در نیشابور به گونه‌ای بود که شکلی از ریا و تزویر گرفت.^۳ پیدایش طریقت ملامتیه از اواسط قرن سوم هجری در این شهر، واکنشی به این جریان افراطی صوفیانه بود. طریقتی که پیروان آن در قرن چهارم هجری از جریان‌های فکری فعال بودند و با بیزاری جستن از اظهار بیرونی امور صوفیانه و زهندمایی^۴ در افزایش گرایش عموم مردم نیشابور به تصوف تأثیرگذار بودند.

در مجموع می‌توان گفت که حضور فعال جریان‌های فکری و فرقی که هر کدام در مراکزی چون مدرسه،^۵ خانقاہ، خانه‌های بزرگان و مساجد به ترویج آموزه‌های خویش می‌پرداختند، در کنار حضور مشایخ سرشناس و علماء بزرگ این مذاهب و مکاتب،

۱. انصاری، «نسخه خطی یک ردیه کهن‌سال زیدی از نیشابور سده پنجم در رابطه با اندیشه غیبت امام»، پایگاه خبری نسخ خطی:

manuscripts.ir.

۲. اگل، د، «تذكرة الاولیاء‌های عطار و جامی، تداوم نوشته‌های بنیادی تصوف»، معارف، ش ۵۱، ص ۱۷۲.

۳. زرین‌کوب، ارزش میراث صوفیه، ص ۲۲.

۴. فروزانفر، شرح مثنوی شریف، ج ۲، ص ۷۳۳؛ ابن عربی، فتوحات مکیه، ج ۱، ص ۱۸۱.

۵. بدّری، روح‌الله، «نیشابور در قرون سوم و چهارم»، تاریخ درآینه پژوهش، ش ۲، ص ۹-۸.

نیشابور را به یکی از مراکز مهم علمی در قرن چهارم هجری تبدیل کرد.^۱ نویسنده کتاب تاریخ نیشابور از تدریس یا درس خواندن بیش از دو هزار نفر تا اواخر قرن چهارم هجری در این شهر خبر می‌دهد که این امر پویایی علمی نیشابور را در این عصر تأیید می‌کند.^۲

۴. سادات آل زباره

زُباره عنوانی بود که شاخه بزرگی از سادات علوی از فرزندان محمد اکبر بن عبدالله بن حسن(مکفوف) بن حسن(افطس) بن علی اصغر بن علی(زین العابدین) بن الحسین علیهم السلام به آن موسوم بودند.^۳ بیشتر منابع، لقب زُباره را مربوط به نیای این خاندان، محمد اکبر می‌دانند که اطلاعی از تاریخ تولد و درگذشت او در دست نیست. او که امیر مدینه بود^۴ به هنگام خشم چنان می‌خروسید که حال او را با عبارت زَبَرُ الْأَسْدِ؛ یعنی شیر غریب وصف می‌کردند و به همین دلیل به زباره مشهور بوده است.^۵

برخی دیگر، این لقب را در وصف ابو جعفر احمد زباره(۵۷۰-۶۷۰ق) فرزند محمد اکبر می‌دانند^۶ و یا این که برای هر دو نفر، همین لقب را بیان می‌کنند.^۷ به هر صورت، به

۱. ابن فندق، تاریخ بیهق، ص ۵۶؛ ابن کثیر، طبقات الشافعیة، ج ۱، ص ۳۳۹؛ بولیت، اعیان نیشابور، ص ۲۹۷-۳۰۶.

۲. قشیری، رساله قشیریه، ص ۱۸.

۳. عبیدلی، تهذیب الانساب و نهایة الالقاب، ص ۲۵۷؛ ابن اثیر، اللباب فی تهذیب الانساب، ج ۲، ص ۵۶؛ ابن طقطقی، الاصیلی فی الانساب الطالبین، ص ۳۱۶.

۴. ابن فندق، تاریخ بیهق، ص ۲۵۴.

۵. با وجود این امر، سادات از نسل او به آل زُباره مشهور شدند و منابع بر آن تصریح دارند (سمعانی، الانساب، ج ۶، ص ۲۴۶؛ حسینی زبیدی، تاج العروس من جواهر القاموس، ج ۶، ص ۴۵۴).

۶. سمرقدی، تحفة الطالب بمعرفة من ينسب الى عبدالله و ابی طالب، ص ۱۰۰؛ ابن عنبه، عمدة الطالب فی انساب آل ابی طالب، ص ۳۱۸.

۷. رازی، الشجرة المباركة فی الانساب الطالبیة، ص ۱۸۶.

فرزندان محمد اکبر از نسل فرزندش ابوجعفر احمد، آل زباره می‌گفتند. البته به دلیل شهرت حسن الافطس (ز. ۱۴۸ق) به عنوان یکی از اجداد این خاندان، گاهی آنها را افطسی می‌نامیدند.^۱ با این حال، باید توجه کرد که سادات بسیاری از نسل حسن افطس بودند که آل زباره به عنوان شریفترین و گرامی‌ترین شاخه این خاندان شناخته می‌شوند.^۲

نخستین فرد از این خاندان که به نیشابور آمد، ابوجعفر احمد زباره (ز. ۵۲۷هـ.ق) بود.^۳ براساس گزارش‌های منابع، در زمان داعی کبیر (۲۵۰-۲۷۰ق) گروهی از زیدیه طبرستان، نامه‌ای نزد او فرستادند و از شیوه عمل داعی شکایت کردند. آنها از وی دعوت کردند تا برای بر عهده گرفتن ریاست به طبرستان رود. از این رو، ابوجعفر به همراه برادر خود از مدینه به سوی طبرستان رفتند، اما با خلف و عده مردم طبرستان و مقاومت داعی کبیر، ابوجعفر به آبه رفت و برادرش در جرجان ساکن شد.^۴ پس از آن در اواخر قرن سوم هجری، ابوجعفر به نیشابور مهاجرت کرد و در آنجا ساکن شد. سادات آل زباره نیشابور از نسل او هستند.^۵

ابوجعفر چهار پسر داشت که همگی از بزرگان شیعه بودند^۶، اما نسل سادات آل زباره نیشابور به طور مشخص از طریق یکی از فرزندان او؛ یعنی ابوالحسین محمد

۱. ابن مشهدی، محمد، *المزار الكبير*، ص ۱۲؛ از وارقانی، *الفخری فی انساب الطالبین*، ص ۲۰۶؛ مجلسى، *روضۃ المتقین فی شرح من لا يحضره الفقيه*، ج ۱۴، ص ۴۹۶.

۲. ابن عنبه، *عمدة الطالب فی انساب آل ابی طالب*، ص ۳۱۸؛ کاشفی، *روضۃ الشہداء*، ص ۵۰۸.

۳. ابن طباطبا، *منتقلة الطالبیة*، ص ۳۳۸.

۴. ابن فندق، *لباب الانساب والانقاد والاعقاب*، ج ۲، ص ۴۹۲.

۵. ابن فندق، *تاریخ بیهق*، ص ۲۵۴.

۶. ابن عنبه، *عمدة الطالب فی انساب آل ابی طالب*، ص ۳۱۸؛ به نظر می‌رسد که زباریان از تشیع زیدی به امامی تغییر مذهب داده اند. این که این امر، کی و در کدام نسل انجام گرفته است، مشخص نیست اما شواهدی در این خصوص وجود دارد. به عنوان نمونه، در رجال نجاشی به نام نسل اول آنها اشاره نمی‌شود

Zahed (د. ۳۳۹ق.) ادامه یافت.^۱ یکی دیگر از بزرگان این خاندان در نیشابور، برادر ابوالحسین؛ یعنی ابوعلی محمد زباره (د. ۳۶۰ق.) بود که نزدیک صد سال عمر کرد و شیخ شیعیان نیشابور و حتی خراسان شمرده می‌شود.^۲ دو فرزند محمد Zahed؛ یعنی شیخ العترة ابومحمد یحیی (د. ۳۷۶ق.) و ابومنصور ظفر الغازی (د. ۴۱۰ق.) از دیگر چهره‌های شاخص این خاندان بودند.^۳

زباریان که پس از ورود به نیشابور در اواخر قرن سوم، منصب نقابت سادات را در این شهر عهده‌دار شدند، در اواخر قرن چهارم و اوایل قرن پنجم هجری و به دنبال انتقال نقابت به سادات حسنی نیشابور، به تدریج از نیشابور پراکنده شدند و بیشتر آنها به بیهق مهاجرت کردند. اولین فرد این خاندان که به بیهق رفت، پسر ظفر الغازی، ابوالحسین محمد پلاس پوش (ز. ۴۸۰ق.) بود که در مزینان ساکن شد.^۴ روند این مهاجرت‌ها از زمان ابوجعفر محمد بن محمد بن یحیی بن محمد Zahed (ز. ۴۹۵ق.) در سال ۴۹۵ هجری شدت

و جد آنها به درخواست زیدیان طبرستان و برای در دست گیری رهبری آنها به ایران مهاجرت می‌کند (ابن فندق، لباب الانساب، ج ۲، ص ۴۹۲). برخی قیام ابوالحسین از نسل دوم را در زیر مجموعه قیام‌های زیدیان می‌گنجانند. با این حال، تشیع امامی برخی بزرگان آنها آشکار است. به عنوان مثال، بر عظمت جایگاه ابومحمد یحیی زباری (د. ۳۷۶ق.)، شیخ طوسی و نجاشی تأکید دارند (نجاشی، رجال، ص ۴۴۳؛ طوسی، فهرست، ص ۱۷۹) و یا این‌که برخی مجالس املای شیخ صدق در خانه او برگزار می‌شد (صدق، امالی، ص ۶۰۸، ۶۳۰). هم‌چنین، برای ابوعلی محمد زباری (د. ۳۶۰ق.) می‌توان استدلالاتی آورده (سمعاني، انساب، ج ۶، ص ۲۴۶). در مجموع گرایش شیعی آنها به طور کامل مشخص است.

۱. ابن عنبة، الفصول الفخرية، ص ۱۹۴.

۲. سمعاني، الانساب، ج ۶، ص ۲۴۶.

۳. ازوارقاني، الفخرى فی انساب الطالبیین، ص ۸۰؛ فارسي، المختصر من كتاب السیاق للتاریخ نیشابور، ج ۱، ص ۴۲۴؛ ابن عنبة، عمدة الطالب فی انساب آل ابي طالب، ص ۳۱۸.

۴. ابن فندق، تاریخ بیهق، ص ۵۴.

گرفت و این خاندان از این زمان، فعالیت جدی خویش را در بیهق آغاز کردند.^۱ با این حال، همچنان افرادی از این خاندان در نیشابور حضور داشتند.

۵. روند تثبیت جایگاه آل زباره در نیشابور

در قرن چهارم هجری نیشابور به عنوان یکی از مراکز تسنن شناخته می‌شد، اما گروه‌های کوچک شیعی در این شهر حضور داشتند که با مهاجرت علویان شیعه به این ناحیه تقویت شدند.^۲ در این بین، سادات حسینی بر دیگران مقدم بودند و در میان آنها، آل زباره به عنوان یکی از خاندان‌های متقدم مهاجر به این دیار، جایگاهی ویژه داشتند.^۳ درخواست کمک مردم طبرستان در پی اختلاف با داعی کبیر از بزرگ این سادات برای رفتن به طبرستان و در دست گرفتن امور، گویای منزلت و جایگاه آنان در نزد مردم و شیعیان است.

بنابراین، دور از انتظار نیست که در قرن چهارم هجری مقام نقبات علویان نیشابور بر عهده آل زباره قرار گرفت. با توجه به اطلاعاتی که از وظایف و جایگاه نقبای سادات به عنوان واسطه میان حکومت و علویان و نیرویی صاحب نفوذ در هر منطقه در دست است^۴، کسب این مقام به وسیله آل زباره را می‌توان نخستین گام در جهت گسترش فعالیت‌ها و تحکیم جایگاه ایشان به عنوان یک خاندان شیعی در نیشابور قلمداد کرد.

۱. همان، ص. ۵۵

۲. ابن طباطبا، *منتقلة الطالبية*، ص: ۳۳۹-۳۳۴؛ علیمحمد ولوی و محمد دشتی، «نقش علویان در گسترش تشیع در نیشابور»، *فصلنامه شیعه شناسی*، ش: ۳۵، ص. ۱۲۲.

۳. محمدحسن الهیزاده و راضیه سیرویسی، «علویان خراسان و روابط درون‌گروهی و برون‌گروهی آنان طی قرون چهارم تا ششم هجری (مطالعه موردی ربع نیشابور)»، *فصلنامه شیعه شناسی*، ش: ۴۰، ص. ۱۱۰.

۴. ماوردي، *أحكام السلطانية*، ص: ۹۶-۹۹؛ ابن موصلیا، *رسائل امين الدولة ابن الموصلية*، ص: ۱۷۵-۱۷۶؛ ابن فندق، *لباب الانساب والاتقاب والاعقاب*، ج: ۲، ص: ۷۲۲؛ قلقشندي، *صبح الاعشى في صناعة الانشاء*، ج: ۱۰، ص: ۳۹۹-۴۰۱.

با این حال، در روند قدرت‌گیری و تثبیت جایگاه آل زباره در نیشابور نمی‌توان از رابطه نزدیک این سادات با سایر خاندان‌های قدرتمند خراسان چشم پوشید. در این میان، رابطه آنها با طاهریان (۲۰۵-۲۵۹ق.) که از قدرتمندترین خاندان‌های نیشابور و از نیروهای مورد اعتماد خلفاً بودند، درخور توجه است. رابطه نزدیک این دو خاندان، ازدواج‌هایی را به دنبال داشت که جایگاه سادات زباره را بیش از پیش مستحکم نمود.

مادر ابو جعفر احمد زباری، دختر طاهر بن حسین (۲۰۵-۲۰۷ق.) و خواهر عبدالله بن طاهر (۲۱۳-۲۳۰ق.) بود.^۱ هم‌چنین، ابوالحسین محمد زاهد (۳۳۹-۴۰۵ق.) با دختر امیر نواده عبدالله بن طاهر ازدواج کرد که نسل نقبای آل زباره از همین طریق ادامه یافت.^۲ ابو محمد یحیی زباری (۳۷۶-۴۰۵ق.) با دختر خاله خود ازدواج کرد^۳ بنابراین، نقبای آل زباره را می‌توان از نسل مادری فرزندان آل طاهر به شمار آورد. حتی مقبره آل زباره در نیشابور در جوار مقبره طاهریان قرار گرفت و هر دو خاندان در نزدیکی یکدیگر به خاک سپرده می‌شدند.^۴

در حوزه سیاسی، مدتی پس از ورود این خاندان به نیشابور، نخستین فعالیت جدی آنان به شکل قیامی گستردۀ شکل گرفت. ابوالحسین محمد زباری (۳۳۹-۴۰۵ق.) پرچم‌دار این حرکت بود. حدود ده هزار نفر با او بیعت کردند و نزدیک به چهار ماه بر منابر نیشابور به نامش خطبه خوانده شد.^۵ در نهایت، ابوالحسین به توصیه برادرش، ابوعلی محمد

۱. ابن فندق، تاریخ بیهق، ص ۵۵.

۲. ابن عنبة، عمدة الطالب فی انساب آل ابی طالب، ص ۲۱۸.

۳. ابن فندق، تاریخ بیهق، ص ۵۵.

۴. حاکم نیشابوری، تاریخ نیشابور، ص ۲۰.

۵. برخی این امور را به برادر او، ابوالحسن شاعر نسبت می‌دهند (ر.ک: رازی، الشجرة المباركة فی الانساب الطالبية، ص ۱۸۷؛ از وارقانی، الفخری فی انساب الطالبيين، ص ۸۰).

زباری(د. ۳۶۰ق.) که به عنوان شیخ الاشراف^۱ و شیخ الطالبیه نیشابور و خراسان^۲ مورد احترام بود، خود را تسلیم کرد.

او به امیر لشکر^۳ نصر بن احمد سامانی(۳۰۱ق-۵۳۳ق.) در نیشابور تسلیم گردید. سپس، ابوالحسین به بخارا منتقل شد، اما پس از یک سال، او را با احترام به نیشابور بازگرداند و ارزاق معین ماهیانه برایش تعیین کردند.^۴ او اولین علوی بود که در خراسان ارزاق برایش معین شد و به همین سبب به ابوالحسین صاحب ارزاق مشهور گردید.^۴

در این واقعه، عملکرد هوشمندانه ابوعلی زباری از ایجاد درگیری در نیشابور و تزلزل جایگاه زباریان به عنوان نقیب سادات^۵ این شهر جلوگیری کرد، اما رفتار توأم با احترام امیر سامانی با ابوالحسین، نفوذ خاندان شیعه آل زباره در بین طبقه حاکم و محبویت آنها در میان مردم را آشکار نمود.

علاوه بر آن، شیوه برخورد حکومت با این قیام، نشان دهنده آن بود که شیعیان نیشابور، مانند دوره قیام یحیی بن زید(۱۲۵ق)، گروهی محدود یا اقلیتی نیستند که به راحتی سرکوب شوند و حمایتی از ایشان صورت نگیرد. از این رو، این قیام را می‌توان نقطه عطفی در فعالیت‌های سیاسی خاندان زباری دانست که آنان را به عنوان نیرویی بالقوه در نیشابور مطرح کرد.

۱. ذهبي، تاریخ اسلام و وفیات المشاهیر والاعلام، ج ۲۶، ص ۱۹۹.

۲. سمعانی، انساب، ج ۶، ص ۲۴۶.

۳. ابن فندق، لباب الانساب والاتهاب والاعقاب، ج ۲، ص ۴۹۵؛ این عنبه، الفصول الفخرية، ص ۱۹۴.

۴. نام او در شرحی که از قیامش در حبیب السیر آمده است، ابوالحسین محمد اقطبی ثبت شده است که به احتمال زیاد، اقطبی تصحیحی از افطوسی است(ر.ک: خواندمیر، حبیب السیر، ج ۲، ص ۳۰۳؛ سمعانی، الانساب، ج ۶، ص ۲۴۹).

۶. آل زباره و گسترش تشیع در نیشابور

با مروری بر فعالیت‌های سادات زباری نیشابور می‌توان دریافت که آنان بر گسترش تشیع در این شهر تأثیرگذارند. این اثر گذاری که در ادامه به آن می‌پردازیم در دو قالب کلی قابل بررسی است: نخست، فعالیت‌هایی که این خاندان به صورت مستقیم انجام می‌دادند و دوم، فعالیت‌هایی که به پشتونه و حمایت آنها صورت می‌گرفت.

۶-۱. فعالیت‌های مستقیم آل زباره در نیشابور

آل زباره جدای از قدرت سیاسی و نفوذ اجتماعی در بین خاندان‌های بزرگ نیشابور، جایگاه علمی و الای داشتند. بیشتر افراد این خاندان در نیشابور در حوزه‌های مختلفی چون حدیث، تفسیر، کلام و فقه شیعی صاحب نظر بودند و بیشتر در شعر و ادبیات فعال بودند.

ابوعلی محمد زباره(د. ۳۶۰ق) که به نقش وی در قیام برادرش ابوالحسین اشاره شد، یکی از راویان حدیث بود. او کتاب فضل بن شاذان(د. ۲۶۰ق) را به نقل از مشایخ خود روایت می‌کرد و از مشایخ شیخ صدوق(د. ۳۸۱ق) در کتاب کمال الدین بود.^۱ همچنین، ابومحمد یحیی(د. ۳۷۶ق)، برادرزاده وی از او حدیث نقل می‌کرد.^۲ ابوالحسین محمد زاهد، برادر ابوعلی با عنوانی ادیب، فاضل، فصیح، راوی اشعار و حافظ ایام‌الناس مشهور بود.^۳ همچنین، برادر دیگر آنها، ابوالحسن محمد شاعر(ز. ۳۴۰ق) از ادباء و فضلاهای عصر خود به شمار می‌رفت.^۴

۱. صدوق، کمال الدین و تمام النعمۃ، ج ۱، ص ۲۳۹؛ آقابرگ تهرانی، الذریعۃ الی تصنیف الشیعۃ، ج ۲، ص ۴۹۴.

۲. ابن فندق، لباب الانساب و الاتقاب و الاعقاب، ج ۲، ص ۴۹۴.

۳. سمعانی، الانساب، ج ۶، ص ۲۴۷؛ ابن عتبة، عمدة الطالب فی انساب آل ابی طالب، ص ۳۱۸؛ خوبی، معجم رجال حدیث و تفصیل طبقات الرواۃ، ج ۱۸، ص ۲۲۲.

۴. رازی، الشجراۃ المبارکۃ فی الانساب الطالبیۃ، ص ۱۸۶-۱۸۷.

در این بعد می‌توان ابومحمد یحیی زباره^(د. ۳۷۶ق)، معروف به شیخ العترة، فرزند ابوالحسین محمد را بزرگ‌ترین فرد خاندان زباری دانست. شیخ طوسی^(د. ۴۶۰ق) او را جلیل القدر، عظیم الریاسة، متکلم الحادق و زاهد می‌نامد.^۱ همچنین، نجاشی^(د. ۴۵۰ق) او را فقیه، عالم و متکلم معرفی می‌کند.^۲ او احادیثی درخصوص مقتل امام حسین^ع و غدیر خم از مشایخی چون عمومی خود، ابوعلی محمد زباری^(د. ۵۳۶ق) نقل می‌کرد.^۳ افرادی مانند حاکم نیشابوری^(د. ۴۰۵ق) از وی حدیث شنیده‌اند.^۴

ابومحمد ادبی بر جسته بود. صاحب بن عباد^(د. ۳۸۵ق) که خود از ادبی به نام این عصر محسوب می‌شد^۵ از قلم وی، بسیار تمجید نمود.^۶ گویا ابومحمد در کنار این امور، کتاب‌های بسیاری در خصوص امامت نوشته است.^۷ همچنین، از آثار وی می‌توان به کتاب‌هایی مانند مسح رجلین، ابطال قیاس، توحید و اصول اشاره کرد.^۸ درخصوص انتساب برخی از این کتاب‌ها به ابومحمد اختلافاتی وجود دارد^۹، اما وی به عنوان نویسنده کتاب‌های شیعی در نیشابور مطرح بوده است. گرایش به علم آموزی در

۱. طوسی، فهرست کتب الشیعه و اصولهم و اسماء المصنفین و اصحاب الاصول، ص ۱۷۹؛ امین، اعیان الشیعه، ج ۲، ص ۴۲۶.
۲. نجاشی، رجال، ص ۴۴۳؛ قمی، سفینه البحار، ج ۲، ص ۵۶۴.
۳. طبرسی، الاحتجاج علی اهل اللجاج، ج ۱، ص ۵۵؛ بحرانی، البرهان فی تفسیر القرآن، ج ۲، ص ۲۴۰.
۴. خوارزمی، مقتل الحسین، ج ۲، ص ۱۰۵؛ شافعی، فراند السمعطین فی فضائل المرتضی والبتول والسبطین، ج ۲، ص ۱۶۳.
۵. حموی، معجم الادباء، ج ۱، ص ۲۹۶-۳۱۶.
۶. سمعانی، انساب، ج ۶، ص ۲۵۰؛ ابن فندق، لباب الانساب و الالاقات و الاعقاب، ج ۲، ص ۴۹۷-۴۹۸؛ ابن اثیر، اللباب فی تهذیب الانساب، ج ۲، ص ۵۶.
۷. ابن شهرآشوب، معالم العلماء فی فهرست کتب الشیعه، ص ۱۳۱.
۸. نجاشی، رجال، ص ۴۴۳؛ طوسی، فهرست، ص ۵۰۷.
۹. شرف الدین، مع موسوعات الرجال الشیعه، لندن: ص ۴۲۲؛ تهرانی، الدریعته الی تصانیف الشیعه، ج ۴، ص ۴۸۵؛ کحاله، معجم المؤلفین، ج ۱۳، ص ۲۱۲.

بیشتر شاخه‌های خاندان زباره تداوم داشت. فرزندان ابومحمد یحیی از فضلای عصر خود بودند و برادرش، ابومنصور ظفر الغازی (د. ۴۱۰ هـ) از ناقلان حدیث بود.^۱

براساس آنچه گفته شد، می‌توان دریافت که با فعالیت‌های خاندان زباره از اوایل قرن چهارم هجری، مرحله‌ای جدید از گسترش احادیث و معارف تشیع در نیشابور آغاز گردید. این خاندان با نقل گستره احادیث ائمه علیهم السلام به ویژه در موضوعاتی همچون امامت و نگارش کتاب‌های کلامی و حدیثی، در گسترش تشیع در نیشابور تأثیرگذار بودند.

۶-۲. فعالیت‌های متکی بر حمایت آل زباره

براساس گزارش مقدسی در نیشابور، هیچ روزی بدون برقراری مجالس درس و مناظره پایان نمی‌یافتد.^۲ تنها در بخش کوچک باقی‌مانده از کتاب تاریخ نیشابور به ۲۴۳۰ تن از علمایی که در این شهر درس خوانند یا درس دادند، اشاره می‌شود.^۳ بسیاری از این عالمان در نیشابور، مجالس املا و مناظره برگزار می‌کردند^۴ اما بیشتر این مجالس تحت سلطه اهل تسنن شامل شافعیان، حنفیان، کرامیه و متصوفه بود. در واقع می‌توان گفت که پیش از قدرت‌یابی زباریان، شیعیان نیشابور پشتونه‌ای قدرتمند برای تشکیل چنین مجالسی نداشتند، اما سرانجام با حضور این خاندان، شرایط تا حدودی تغییر نمود و زمینه فعالیت آنان فراهم شد.

دلیل این امر در توجه خاص زباریان به علما و بزرگان و علاقه آنان به تشکیل مجالس و محافل علمی بود. مجتمع نیشابور در خانه ابوعلی زباری تشکیل می‌شد و وزراء

۱. حسکانی، *شواهد التنزيل لقوائد التفضيل*، ج ۱، ص ۱۲۰؛ فارسی، *المختصر من كتاب السیاق*، ج ۱، ص ۴۲۴.

۲. مقدسی، *حسن التقاضیم*، ص ۳۱۵.

۳. ر.ک: به متن به جای مانده از کتاب تاریخ نیشابور (حاکم نیشابوری، تاریخ نیشابور).

۴. ابن فندق، *تاریخ بیهقی*، ص ۵۶. قزوینی، *آثار البلاد*، ص ۴۷۶.

علماء و قضات در آن جا گرد می‌آمدند. مناظره ابوبکر خوارزمی (د. ۳۸۳ هـ. ق) و بدیع الزمان همدانی (د. ۴۹۸ هـ. ق) در یکی از همین محافل انجام شد.^۱ خوارزمی در کتاب خود به حضور بسیاری از علماء و بزرگان عصر در این مجالس اشاره می‌کند.^۲

مجالس نقل حدیث شیعی با حمایت این خاندان برگزار می‌شد. به عنوان یکی از مهم‌ترین این مجالس می‌توان به مجالس املای حدیث شیخ صدوق در نیشابور اشاره کرد که بین سال‌های ۳۶۷ تا ۳۶۸ هجری، به صورت منظم سه‌شنبه‌ها و جمعه‌ها برقرار بود. گاهی این مجالس در طوس و در جوار مرقد امام رضا علیهم السلام برگزار می‌شد، اما محل برگزاری بیشتر آنها در نیشابور بود.^۳ اشاره‌ای که در ابتدای مجلس هشتاد و نهم به برقراری مجلس در خانه ابومحمد یحیی علوی (زباری) (د. ۴۷۶ هـ. ق) می‌شود^۴ همچنین، نقل برخی از احادیث شیخ صدوق از ابوعلی محمد زباری (د. ۴۶۰ هـ. ق)^۵ نشان دهنده آشنایی و مراوده شیخ صدوق با این خاندان است.

مطلوب املا شده در مجالس شیخ صدوق در نهایت به صورت کتاب امالی المجالس گردآوری شد که از متون مهم حدیثی شیعه است. مروری بر مضامین احادیث این کتاب، اهمیت برقراری این مجالس در نیشابور قرن چهارم را بیش از پیش آشکار می‌سازد. بیشتر این احادیث بر فضیلت امیرالمؤمنین حضرت علی علیهم السلام و نص خفی و جلی بر امامت ایشان تأکید دارد که مطرح شدن آنها به این شکل در نیشابور تا حدود زیادی بی‌سابقه بود.

۱. ابن فدق، تاریخ بیهق، ص ۵۶.

۲. خوارزمی، امثال المولدة، ص ۳۵-۳۸.

۳. برای کسب اطلاعات بیشتر، ر. ک: نویدفر و دیگران، «واکاوی محل برگزاری مجالس امالی شیخ صدوق»، فصلنامه مطالعات تاریخ اسلام، سال ۱۱، ش ۴۱.

۴. صدوق، امالی، ص ۶۰۸.

۵. همو، کمال الدین و تمام النعمه، ج ۱، ص ۲۳۹.

طرح مباحث مهم دیگری، مانند شرح مقتل امام حسین علیهم السلام، قیام و شهادت زید بن علی علیهم السلام و مصائب سایر ائمه علیهم السلام چون امام موسی کاظم علیهم السلام در چند مجلس^۱ را می‌توان نشانی از تنوع مخاطبان شیعی شیخ صدوق در این مجالس دانست. هم‌چنین در این خصوص می‌توان به شرح اعتقادات امامیه که به صورت مختصر به وسیله شیخ صدوق برای بزرگان شیعه شهر بیان گردید، اشاره کرد.^۲ شرحی که پرسش آن از سوی شیعیان نیشابور را می‌توان دلیلی بر رشد تشیع اعتقادی در قرن چهارم هجری در این دیار دانست. توجه به این نکته مهم است که این فعالیتها، علاوه بر آن که بر گسترش معارف شیعی در نیشابور تأثیرگذار بود، رفع برخی از اشتباهات و انحرافات شیعیان امامی را به دنبال داشت؛ چراکه با توجه به گزارش‌های موجود در منابع به نظر می‌رسد که در این دوره، رسوخ انحرافاتی کمیت، انسجام و باورهای معتقدان به تشیع امامی را در نیشابور تهدید می‌کرد.

شیخ صدوق در ابتدای کتاب کمال الدین و تمام النعمه به ظهور برخی انحرافات عقیدتی در میان شیعیان امامی نیشابور اشاره می‌کند.^۳ هم‌چنین، این موضوع در نامه امام حسن عسکری علیهم السلام (د. ۵۶۰ق.) به یکی از شیعیان این ناحیه دیده می‌شود.^۴ با توجه به این شرایط، انسجام بخشی اعتقادات شیعیان امامی و جلوگیری از تمایل یافتن آنان به دیگر فرق فعال در نیشابور امری ضروری بوده است. امری که با رسیدن نقابت سادات نیشابور به ابومحمد یحیی زباری که منابع بر امامی مذهب بودن او تأکید دارند،^۵ به آن توجه گردید.

۱. صدوق، امالی، ص ۱۳۹-۱۶۸.

۲. همان، ص ۶۳۹-۶۵۴.

۳. همو، کمال الدین و تمام النعمه، ج ۱، ص ۳.

۴. کشی، رجال، ص ۵۷۵-۵۸۰.

۵. سمعانی، انساب، ج ۶، ص ۲۴۸.

۷. مناسبات آل زباره با سایر فرق و گروه‌های فکری فعال در نیشابور

همزمان با شیعیان، از ابتدای قرن چهارم، پیروان کرامیه در حال قدرت‌گیری و گسترش فعالیت‌های خود در نیشابور بودند. مقدسی از درگیری‌هایی گسترده در بین شیعه و کرامیه در این زمان خبر می‌دهد. درگیری‌ها به گونه‌ای بود که فقهاء در آنها ورود می‌کردند و بر آشفتگی اوضاع می‌افزودند.^۱ این فرقه در قرن چهارم به رهبری ابویعقوب اسحاق کرامی(د.۳۵۳.ق) فعالیت‌های گسترده‌ای داشت، به طوری که براساس گزارش حاکم نیشابوری، بیش از پنج هزار نفر از غیر مسلمانان و اهل کتاب به وسیله او مسلمان شدند و به کرامیه پیوستند.^۲

بعدها با روی کار آمدن غزنویان(۳۴۴-۳۵۸.ق) درگیری‌های حامیان این فرقه و شیعیان، شدت بیشتری گرفت. غزنویان با توجه به سیاست‌هایی که داشتند، برخلاف طاهریان و سامانیان، کرامیه را مورد حمایت قرار دادند و ریاست نیشابور را به محمد بن اسحاق کرامی(د.۴۲۱.ق) واگذار کردند.^۳ او با حمایت غزنویان، دشمنی با شیعیان را افزایش داد و مسجد جدید شیعیان در نیشابور را خراب کرد.^۴ البته در این دوره، با وجود فشار حکومت و کرامیه به عموم شیعیان، نقای اآل زباره مورد احترام بودند.^۵ حتی در کتاب *العسل المصنف* که به وسیله یکی از کرامیان در این دوره نوشته شد، روایاتی به نقل از ابومحمد یحیی زباری(د.۳۷۶.ق) آمده است.^۶

۱. مقدسی، *حسن التقاضیم*، ص ۳۱۵.

۲. حاکم نیشابوری، *تاریخ نیشابور*، ص ۱۵۷.

۳. جرفادقانی، *ترجمه تاریخ یمنی*، ص ۳۷۰، ۳۹۳.

۴. فارسی، *المختصر فی کتاب السیاق*، ص ۱۳.

۵. بیهقی، *تاریخ بیهقی*، ج ۱، ص ۴۱-۴۲.

۶. عاصمی، *العسل المصنف فی تهذیب زین الفتی فی شرح سوره هل اتنی*، ج ۲، ص ۲۶۵.

گزارش کوتاهی از برخورد ابومحمد زباری(د.۳۷۶.ق) با ابویعقوب اسحاق کرامی(د.۳۵۳.ق) در محضر امیر لشکر خراسان، ناصرالدوله سیمجهور(د.۳۷۸.ق) در دست است که بینش و موضع ابومحمد را در مقابل صوفیان و منش صوفیانه‌ای که در نیشابور رواج می‌دادند، آشکار می‌سازد. این خبر بازگو کننده این نکته است که در آن زمان، قدرت طرفین به گونه‌ای بود که امکان حذف یکی از آنها به وسیله دیگری وجود نداشت و رهبران هریک از این دو گروه می‌کوشیدند از هر امکانی برای تضعیف طرف مقابل بهره گیرند.

در این خبر آمده است که هنگامی که یحیی زباری نزد ناصرالدوله سیمجهور حاضر بود، ابویعقوب اسحاق کرامی با لباسی پشمینه و خشن به رسم صوفیان، به آنها پیوست. با مشاهده این ظاهر، ابومحمد یحیی شعری در سرزنش او و نوع لباسش سرود و بیان کرد که چنین لباسی نمی‌تواند گناهان وی را از پروردگار بپوشاند.^۱

توجه به این نکته اهمیت دارد که این موضع صریح در شرایطی به وسیله ابومحمد اتخاذ شد که مردم نیشابور به شکلی گستردۀ به تصوف گرایش داشتند و کرامیه با آن که خود را مخالف صوفی‌گری می‌دانستند،^۲ در بسیاری موارد به سلوک و روش صوفیان عمل می‌کردند. امری که نظر عامه مردم را به آنها جلب می‌کرد^۳ اما ابومحمد یحیی فارغ از جو صوفیانه موجود، در حضور حاکم شهر و در مقابل بزرگ کرامیه، آشکارا به تقبیح منش او و بیان صریح مواضع شیعه می‌پردازد.

۱. ابن فندق، *لباب الانساب والاتقاب والاعقاب*، ج ۲، ص ۵۰۰-۵۰۱.

۲. باقر حسینی و قربان علمی، «کرامیه و تصوف»، *ادیان و عرفان*، ش ۱، ص ۲۵.

۳. عبدالحسین زرین‌کوب، «جستجو در تصوف ایران»، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه

تهران، ش ۸۵، ص ۱.

همزمان با این کشمکش‌ها، اسماعیلیان برای گسترش مذهب خود در خراسان، گاه در نیشابور را حضور می‌یافتدند. گزارشی مهم از ابن فندق (۵۵۶-۵۷۰ ق.) درباره حضور مبلغان اسماعیلی در این شهر و واکنش بزرگ خاندان زباری در برابر آنها، به روشنی رشد قدرت زباریان را از زمان ورود به نیشابور تا ربع آخر قرن چهارم نشان می‌دهد. این قدرت‌گیری به گونه‌ای بود که آنان به خود اجازه می‌دادند که به طور مستقیم با تهدیدات برخود کنند و در جهت حفظ قدرت خود اقدام نمایند.

بنابر این گزارش، اسماعیلیان که بیشتر به دنبال جلب نظر امرا و بزرگان حکومتی بودند^۱، در دوران امارت نوح بن منصور سامانی (۳۸۷-۴۳۶ ق.) مُبلغی را به بخارا فرستادند. این مُبلغ در راه بازگشت، با هدف تبلیغ کیش خود به نیشابور رفت. به او گفته می‌شود که در نیشابور کاری از پیش نمی‌برد، مگر آن که نظر ابومحمد یحیی زباری (۴۳۶-۴۵۶ ق.) را جلب نماید.

به همین سبب او به حضور ابومحمد رسید اما در مناظره شکست خورد. پس از آن، او کوشید تا با یاری همراهانش، ابومحمد را به قتل برساند و به وسیله طرفداران یحیی زباری به بند کشیده شد و در میانه شهر گردن زده شد. امیر سامانی از این اقدام خودسرانه خشمگین شد و ابومحمد را به بخارا فرا خواند اما او پس از اطلاع از مرگ امیر سامانی از میانه راه به نیشابور بازگشت.^۲

در این دوره، نقای اآل زباره مورد تأیید و احترام برخی از بزرگان اهل سنت بودند. به عنوان نمونه می‌توان به حاکم نیشابوری اشاره کرد که روایات بسیاری از خاندان زباره نقل نموده است.^۳ بسیاری از اخبار بیهقی در لباب الانساب درخصوص خاندان زباره به نقل از او است.^۴

۱. ابن‌نديم، الفهرست، ص ۳۵۱.

۲. ابن فندق، لباب الانساب و الاتهاب و الاعتاب، ج ۲، ص ۵۰۲.

۳. شافعی، فرائد السمعطین، ج ۲، ص ۱۶۳.

۴. ابن فندق، لباب الانساب و الاتهاب و الاعتاب، ج ۲، ص ۴۹۴، ۴۹۵.

هم‌چین، ابوسهل صعلوکی(۳۶۹.ق) که وی را برجسته‌ترین معلم اصول شافعی در نیشابور می‌دانند^۱، احترام زیادی برای این خاندان قائل بوده است. هنگامی که ابومحمد یحیی(۴۷۶.ق) به محل تدریس وی می‌رود، در ملاقات کوتاه خود با این عالم زباری، چنان تواضعی نشان می‌دهد که مردم متعجب می‌شوند. ابن فندق(۴۵۶.ق) بیان می‌کند که با توجه به حیرت شاگردان صعلوکی، او پس از رفتن ابومحمد درباره فضایل این فرد برای شاگردان خود سخن می‌گوید.^۲

شاید در نهایت، نفوذ و محبوبیت آل زباره در نیشابور و نقش گستردگی آنها در مطرح شدن تشیع به عنوان یکی از ارکان قدرت در این شهر بود که سبب شد در اوایل قرن پنجم هجری و در اختلاف بین زباریان حسینی با سادات حسنی بر سر تصاحب منصب نقلبت، شافعیان که جایگاه خود را در خطر می‌دیدند، از حسینیان حمایت کنند. امری که به انتقال نقابت نیشابور به سادات حسنی منجر شد.^۳

با این حال پس از آن، بر اساس بنیان‌های قدرتمندی که این خاندان در نیشابور بنا نهاده بودند، روند ارتقای جایگاه تشیع در این شهر متوقف نشد. ضمن این‌که زباریان، کانون فعالیت خود را به بیهق منتقل نمودند^۴ که این امر، زمینه‌های مطرح شدن بیهق را به عنوان یکی از قطب‌های تشیع در خراسان، بیش از پیش فراهم آورد. با این حال، برخی از سادات زباری در نیشابور، طوس و سایر شهرهای خراسان حضور داشتند و فعالیت‌های خود را به صورت محدودتر ادامه دادند.^۵

۱. سلمی، نخستین زنان صوفی، ص ۱۱۳؛ سبکی، طبقات الشافعیه کبری، ص ۱۶۷-۱۷۳؛ جامی، نفحات الانس، ص ۳۵۴.

۲. ابن فندق، لباب الانساب و الاقاب و الاعقاب، ج ۲، ص ۵۰۰.

۳. همو، تاریخ بیهق، ص ۵۶.

۴. همان، ص ۵۵، ۲۵۵.

۵. همو، لباب الانساب، ج ۲، ص ۵۰۸، ۶۳۹، ۶۷۱.

۸. نتیجه

مدت‌ها پس از ورود اسلام به ایران و با وجود حضور گروه‌هایی از شیعیان در نیشابور، این شهر به عنوان یکی از مراکز اهل سنت مطرح بود. از اوخر قرن سوم با زمینه‌هایی که پیش از این با حضور برخی از اصحاب ائمه علیهم السلام و مهاجرت بعضی از علییان در این شهر ایجاد شده بود، این ترکیب تحولاتی تدریجی یافت. تحولاتی که شرایط مساعدی برای گسترش بیشتر تشیع در این شهر فراهم آورد.

یکی از عوامل تأثیرگذار در این امر، مهاجرت علییان شیعی آل زباره به این ناحیه بود. آنها با در دست گرفتن نقبات سادات نیشابور و تثبیت جایگاه سیاسی و اجتماعی خود، شیعیان این شهر را از گروهی محدود به یکی از ارکان قدرت در کنار سایر گروه‌های صاحب نفوذ در این شهر بدل کردند.

این مهم با مجموعه فعالیت‌ها و حمایت‌های فرهنگی - مذهبی آنان در دو بعد رقم خورد. بُعد اول، کوشش مستقیم این خاندان در نقل احادیث ائمه علیهم السلام و نگارش آثاری برای تثبیت عقاید شیعی بود و بُعد دوم، ارتباط با برخی علمای بزرگ امامی مذهب، همچون شیخ صدق و حمایت از تشکیل مجالس درس او در نیشابور بود.

هم‌چنین، در دست داشتن منصب حکومتی نقبات سادات، این امکان را برای آنان فراهم آورد تا علاوه بر قد علم کردن در مقابل برخی از فرق صوفی فعال در نیشابور و موضع‌گیری در مقابل عملکرد آنان، از گسترش اندیشه‌های شیعیان اسماعیلی در نیشابور جلوگیری نمایند.

در مجموع می‌توان گفت که گسترش تشیع در این شهر، وابسته به فعالیت‌های این خاندان نبود اما نمی‌توان از نقش آنها در روند تثبیت جایگاه شیعیان در نیشابور و تبدیل آنها به یکی از قطب‌های مذهبی فعال در این شهر در طول قرن چهارم هجری چشم‌پوشی کرد.

منابع

۱. ابن اثیر، عزالدین علی، *الکامل فی التاریخ*، بیروت: دارصادر، ۱۳۸۵هـ.
۲. ——— *اللباب فی تهذیب الانساب*، بیروت: دارصادر، ۱۴۱۴هـ.
۳. ابن حوقل، محمد، *صورة الارض*، بیروت: دارصادر، ۱۹۳۸م.
۴. ابن شهرآشوب، محمد بن علی، *معالم العلماء فی فهرست کتب الشیعه*، نجف: الحیدریه، ۱۳۸۰هـ.
۵. ابن طباطبا، ابراهیم بن ناصر، *منتقلة الطالبیة*، مصحح محمد مهدی خراسان، قم: الحیدریه، ۱۳۷۷.
۶. ابن طقطقی، الشریف محمد، *الاصلیی فی الانساب الطالبین*، تحقیق سید مهدی رجایی، قم: مکتبه آیت الله العظمی المرعشی النجفی، ۱۴۱۸هـ.
۷. ابن عربی، محی الدین، *فتحات مکیه*، بیروت: دارصادر، بی تا.
۸. ابن عساکر، ابوالقاسم علی، *تبیین کذب فی ما ینسب إلی امام ابی الحسن الاشعرا*، تعلیقات محمد زاهد الكوثری، مصر: مکتبة الازھریه للتراث، ۱۴۲۰ق.
۹. ابن عنبة، احمد بن علی، *الفصول الفخریه*، تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۸۷.
۱۰. ——— *عمدة الطالب فی انساب آل ابی طالب*، قم: مؤسسه انصاریان، ۱۴۱۷هـ.
۱۱. ابن فقيه، احمد بن محمد، *البلدان*، بیروت: عالم الکتب، ۱۴۱۶هـ.
۱۲. ابن فندق، علی بن زید بیهقی، *تاریخ بیهقی*، تهران: فروغی، ۱۳۶۱.
۱۳. ——— *لباب الانساب و الالقاب و الاعقاب*، تحقیق سید مهدی رجایی، قم: کتابخانه عمومی آیت الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۴۱۰هـ.
۱۴. ابن کثیر، اسماعیل بن عمر، *طبقات الشافعیة*، تصحیح عبدالحفیظ منصور، بیروت: دارالمدار الاسلامی، ۲۰۰۴.
۱۵. ابن مشهدی، محمد، *المزار الكبير*، قم: فیّوم، ۱۴۱۹هـ.
۱۶. ابن موصلایا، ابوسعید بن ابی علی کاتب بغدادی، *رسائل امین الدوّله ابن الموصلایا*، تصحیح عصام مصطفی عبدالهادی عقله، العین: مرکز زاید للتراث و التاریخ، ۲۰۰۳.
۱۷. ابن ندیم، محمد بن اسحاق، *الفهرست*، ترجمه محمدرضا تجدد، تهران: بانک بازرگانی ایران، ۱۳۴۶.
۱۸. ازوارقانی، سید عزالدین قاضی مروزی، *الفخری فی انساب الطالبین*، قم: کتابخانه عمومی آیت الله العضمی مرعشی نجفی، ۱۴۰۹هـ.
۱۹. اصطخری، ابراهیم بن محمد، *مسالک الملائک*، بیروت: دارصادر، ۱۹۲۷م.

۱۴. اصفهانی، حمزه بن الحسن، سنی الملوك الارض والانبیا، بیروت: منشورات دارمکتبة الحیا، بی تا.
۱۵. اصفهانی، ابوالفرج، مقاتل الطالبین، بیروت: دارالمعرفة، ۱۴۱۹هـ ق.
۱۶. اگل، د، «تذکرة الاولیاء‌های عطار و جامی، تداوم نوشه‌های بنیادی تصوف»، ترجمه عبدالحمد روحباخشان، معارف، ۱۳۷۹، ش ۵۱.
۱۷. الهی‌زاده، محمد حسن و سیروسی، راضیه، «علویان خراسان و روابط درون‌گروهی و برون‌گروهی آنان طی قرون چهارم تا ششم -هجری(مطالعه موردي ربع نیشابور)»، فصلنامه شیعه‌شناسی، ۱۳۹۱، ش ۴۰.
۱۸. امین، محسن، اعیان الشیعه، بیروت: دارالتعارف للمطبوعات، ۱۴۰۳هـ ق.
۱۹. انصاری، حسن، نسخه خطی یک ردیه کهنسال زیدی از نیشابور سده پنجم در رابطه با اندیشه غیبت امام، پایگاه خبری نسخ خطی، ۳۰ اردیبهشت ۱۳۹۲.
۲۰. باسورث، ادموند، «ظهور کرامیه در خراسان»، ترجمه اسماعیل سعادت، معارف، ۱۳۶۷، دوره پنجم، ش ۳.
۲۱. بحرانی اصفهانی، عبدالله بن نورالله، عوالم العلوم و المعارف و الاحوال، قم: مؤسسه امام مهدی عجل الله تعالى فرجه الشریف، ۱۳۸۲.
۲۲. بحرانی، سید هاشم بن سلیمان، البرهان فی تفسیر القرآن، قم: مؤسسه بعثه، ۱۳۷۴.
۲۳. بدربی، روح‌الله، «نیشابور در قرون سوم و چهارم»، تاریخ در آینه پژوهش، ۱۳۹۱، ش ۲.
۲۴. برقی، احمد بن محمد بن خالد، رجال البرقی، تهران: انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۸۳.
۲۵. بغدادی، عبدالقاهر، الفرق بین الفرق، ترجمه محمد جواد مشکور، تهران: کتابفروشی تهران و اشراقی، ۱۳۶۸.
۲۶. بلاذری، احمد بن یحیی، فتوح البلدان، بیروت: دار و مکتبة الہلال، ۱۹۸۸م.
۲۷. بولیت، ریچارد، اعیان نیشابور، ترجمه و تحقیق هادی بکائیان و حمید رضا ثنایی، مشهد: مرندیز، ۱۳۹۶.
۲۸. بیهقی، ابوالفضل محمد بن حسین، تاریخ بیهقی، تصحیح خلیل خطیب رهبر، تهران: مهتاب، ۱۳۷۴.
۲۹. غلامرضا جلالی، تبارنامه سادات زیدی ایران، مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی، ۱۳۹۳.
۳۰. تهرانی، آقازرگ، الذریعة الی تصانیف الشیعه، بیروت: دارالضواء، ۱۴۰۳هـ ق.
۳۱. جاحظ، ابوعنان عمرو بن بحر، رسائل جاحظ(الرسائل السیاسیه)، تصحیح علی ابولمحمن، بیروت: دار و مکتبة الہلال، ۲۰۰۲م.
۳۲. جامی، عبدالرحمن، نفحات الانس، کلکته: لیسی، ۱۸۵۸م.

۳۳. جباری، محمد رضا، سازمان کالت و نقش آن در عصر ائمه (علیهم السلام)، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)، ۱۳۸۲.
۳۴. جرفادقانی، ابوالشرف ناصح بن ظفر، ترجمه تاریخ یمینی، تصحیح جعفر شعار، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۵.
۳۵. حاکم نیشابوری، ابو عبدالله، تاریخ نیشابور، ترجمه محمد بن حسین خلیفه نیشابوری، تصحیح محمدرضا شفیعی کدکنی، تهران: آگه، ۱۳۷۵.
۳۶. حسکانی، حاکم، شواهد التنزيل لقوائد التفصیل، تهران: مؤسسه طبع و نشر، ۱۴۱۱هـ.
۳۷. حسینی زبیدی، محمد مرتضی، تاج العروس من جواهر القاموس، بیروت: بی جا ۱۴۱۴هـ.
۳۸. حسینی، باقر و علمی، قربان، «کرامیه و تصوف»، ادیان و عرفان، ۱۳۹۰، ش. ۱.
۳۹. حلی، حسن بن یوسف، رجال العلامه الحلی، قم: دارالذخائر، ۱۴۱۱هـ.
۴۰. حموی، یاقوت، معجم الادباء، ترجمه عبدالحمد آیتی، تهران: سروش، ۱۳۸۱.
۴۱. خالقی، محمد هادی، دیوان نقابت پژوهشی درباره پیدایش و گسترش اولیه تشکیلات سپرسنی سادات، قم: پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، ۱۳۸۷.
۴۲. خطیب بغدادی، احمد بن علی، تاریخ بغداد، بیروت: دارالکتب العلمیه، ۱۹۸۸م.
۴۳. خوارزمی، ابوبکر، امثال المولدة، تحقیق محمد حسین الاعرجی، ابوظی: دارالثقافیه، ۱۴۲۴هـ.
۴۴. خوارزمی، موفق بن احمد، مقتل الحسين، قم: انوارالهدهی، ۱۴۲۳هـ.
۴۵. خواندمیر، غیاث الدین بن همام الدین، حبیب السیر، تهران: خیام، ۱۳۸۰.
۴۶. خویی، ابوالقاسم، معجم رجال حدیث و تفصیل طبقات الرواة، بی جا: بی نا، ۱۴۱۳هـ.
۴۷. ذهبي، محمد بن احمد، تاریخ الاسلام و وفیات المشاهیر والاعلام، تحقیق عمر عبدالسلام تدمیری، بیروت: دارالکتب العربي، ۱۴۱۳هـ.
۴۸. رازی، فخرالدین ابوعبدالله محمد، الشجرة المباركة في الانساب الطالبية، قم: کتابخانه عمومی آیت الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۴۱۹هـ.
۴۹. زرین کوب، عبدالحسین، «جستجو در تصوف ایران»، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، ۱۳۸۵، ش. ۸۵.
۵۰. —————، ارزش میراث صوفیه، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۲.
۵۱. سیکی، عبدالوهاب بن علی، طبقات الشافعیه کبری، قاهره: دارالاحیاء الكتب العربیه، بی تا.
۵۲. سلمی، ابوالرحمن، نخستین زنان صوفی، ترجمه مریم حسینی، تهران: علم، ۱۳۸۵.

۵۳. سمرقندی، محمد بن حسین، *تحفۃ الطالب بمعرفة من ينسب الى عبدالله و ابی طالب*، مدینه: دارالمجتبی، ۱۴۱۸ق.
۵۴. سمعانی، عبدالکریم بن محمد، *الانساب*، تصحیح عبدالرحمن بن یحیی معلمی، حیدر آباد: مطبعه مجلس، ۱۳۸۲ق.
۵۵. شافعی، ابراهیم بن سعد الدین، *فرائد السقطین فی فضائل المرتضی والبتول والسبطین*، بیروت: محمود، ۱۴۰۰ق.
۵۶. شرف الدین، عبدالله، مع موسوعات الرجال الشیعه، لندن: الارشاد، ۱۴۱۱ق.
۵۷. صدوق، محمد بن علی بن بابویه، *امالی شیخ الصدق*، ترجمه محمد باقر کمره‌ای، تهران: کتابچی، ۱۳۸۰.
۵۸. —————، *عيون اخبار الرضا علیه السلام*، تصحیح مهدی لاجوردی، تهران: جهان، ۱۳۷۸.
۵۹. —————، *کمال الدین و تمام النعمة*، تصحیح علی اکبر غفاری، تهران: اسلامیه، ۱۳۹۵ق.
۶۰. طبرسی، احمد بن علی، *الاحتجاج علی اهل الحجاج*، تصحیح محمد باقر خرسان، مشهد: مرتضی، ۱۴۰۳ق.
۶۱. طبری، محمد بن جریر، *تاریخ الامم والملوک*، تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم، بیروت: روائع التراث، ۱۳۸۷.
۶۲. طوسی، محمد بن حسن، *فهرست کتب الشیعه و اصولهم و اسماء المصنفین و اصحاب الاصول*، تصحیح عبدالعزیز طباطبائی، قم: مکتبة المحقق طباطبائی، ۱۴۲۰ق.
۶۳. —————، *رجال الشیخ الطوسی*، نجف: انتشارات حیدریه، ۱۳۸۱ق.
۶۴. عاصمی، احمد بن محمد بن علی، *العلل المصفی فی تهذیب زین الفتی فی شرح سوره هل اتنی*، قم: مجمع احیاء الثقافة الاسلامیه، ۱۴۱۸ق.
۶۵. عبیدلی، ابی الحسن، *تهذیب الانساب و نهاية الالقاب*، تحقیق محمد کاظم محمودی، قم: مکتبة آیت الله العظمی المرعشی النجفی، ۱۴۱۳ق.
۶۶. فارسی، اسماعیل بن عبدالغافر، *المختصر من کتاب السیاق لتأریخ نیساپور*، تهران: میراث مکتبه، ۱۳۸۴.
۶۷. فروزانفر، بدیع الزمان، *شرح منتوی شریف*، تهران: زوار، ۱۳۶۷.
۶۸. قزوینی، زکریا بن محمد، *آثار البلاط و اخبار العباد*، بیروت: دارصادر، ۱۹۸۸م.
۶۹. قشیری، ابوالقاسم عبدالکریم، رساله قشیریه، تصحیح بدیع الزمان فروزانفر، تهران: علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴.

۷۰. قلقشنده، احمد بن عبدالله، *صبح الاعشى فی صناعة الانتقاء*، بیروت: دارالکتب العلمیه، بی تا.
۷۱. قمی، شیخ عباس، *سفینة البحار*، قم: اسوه، ۱۴۱۴هـ.
۷۲. کاشفی، ملاحسین، *روضۃ الشہداء*، قم: نوید اسلام، ۱۳۸۲هـ.
۷۳. کحاله، عمر رضا، *معجم المؤلفین*، بیروت: دار احیاء التراث العربي، ۱۳۷۶هـ.
۷۴. کشی، محمد بن عمر، *اختیار معرفة الرجال*، مشهد: دانشگاه مشهد، ۱۴۰۹هـ.
۷۵. ماوردی، ابوالحسن علی بن محمد، *احکام السلطانیه*، بیروت: دارالفکر، بی تا.
۷۶. مجلسی، محمد تقی، *روضۃ المتقین فی شرح من لا يحضره الفقيه*، قم: مؤسسه فرهنگی اسلامی کوشانبور، ۱۴۰۶هـ.
۷۷. مقدسی، ابی عبدالله محمد، *احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم*، بیروت: دارصادر، ۱۹۰۶م.
۷۸. منجم، اسحاق بن حسین، *آکام المرجان*، بیروت: عالم الکتب، ۱۳۰۸هـ.
۷۹. نجاشی، احمد بن علی، *رجال النجاشی*، قم: مؤسسه نشر اسلامی، ۱۳۶۵هـ.
۸۰. نرشخی، محمد بن جعفر، *تاریخ بخارا*، تصحیح مدرس رضوی، تهران: توس، ۱۳۶۳هـ.
۸۱. نویدفر، محمد و دیگران، «واکاوی محل برگزاری مجالس امالی شیخ صدوق»، *فصلنامه مطالعات تاریخ اسلام*، تایستان ۱۳۹۸، سال ۱۱، ش. ۴۱.
۸۲. ولوی، علیمحمد و دشتی، محمد، «نقش علویان در گسترش تشیع در نیشابور»، *فصلنامه شیعه شناسی*، ۱۳۹۰، سال نهم، ش. ۳۵.
۸۳. یعقوبی، احمد بن اسحاق، *البلدان*، بیروت: دارالکتب العلمیه، ۱۴۲۲هـ.
۸۴. —————، *تاریخ یعقوبی*، بیروت: دارصادر، بی تا.